

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ВОСКРЕСЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
МОУ "СОШ с. Букатовка"

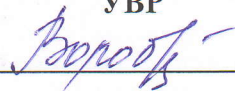
«РАССМОТРЕНО»

на заседании
педагогического совета
№1

от «29» августа 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по
УВР

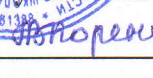


Воробьева Т.М.
от «31» 08. 2024 г.



«УТВЕРЖДЕНО»

директор МОУ СОШ
с. Букатовка



Л.В.Коренчук
№ 85 от «31» 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу «Культура речи»
(предметная область «Русский язык и литература»)

7 класс (34 ч.)

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ВОСКРЕСЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
МОУ "СОШ с. Букатовка"**

«РАССМОТРЕНО»

**на заседании
педагогического совета
№1**

от «29» августа 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

**заместитель директора по
УВР**

**Воробьева Т.М.
от «31» 08. 2024 г.**

«УТВЕРЖДЕНО»

**директор МОУ СОШ
с.Букатовка**

**Л.В.Коренчук
№ 85 от «31» 08. 2024 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу «Культура речи»

литература»)

7 класс (34 ч.)

(предметная область «Русский язык и

Букатовка-2024год

Пояснительная записка

Современное общество ставит перед школой цель — формирование и развитие умений и навыков обучающихся, что призвано помочь их успешной социализации. Изучение основ стилистики и культуры речи диктуется социальной значимостью, практическими потребностями общества. Программа по русскому языку V—IX классов ориентирована на овладение основными умениями и навыками орфографического и пунктуационного письма. Изучению же основ стилистики и культуры речи, а также умению глубоко проникать в текст уделяется недостаточно внимания.

Практическое назначение предложенного курса «Стилистика. Основы культуры речи» является приоритетным, так как у обучающихся формируются умения и навыки, востребованные за пределами школьной программы. Программа курса рассчитана на учащихся VII класса. Предложенная программа призвана способствовать формированию **общей** культуры личности и, в частности, таких умений и навыков в области общения, которые способствуют эффективному решению коммуникативных задач.

Цель: развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование их языковой компетенции посредством овладения функциональными стилями речи.

Задачи:

- расширить знания о разделе «Стилистика», о понятиях «текст», «функциональные стили речи», «культура речи»;
- дать основы стилистической грамотности;
- формировать умения анализировать текст, «конструировать» (создавать) текст по образцу и самостоятельно, выявлять и оценивать изобразительные приемы в нем, умение вести диалог, полилог, умение оппонировать и др.;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- совершенствовать речевую культуру;
- способствовать овладению **системой** норм русского литературного языка.

Содержание курса

1. Введение. Понятие о культуре речи и стилистике.

Культура речи. Стилистика. Правильная речь. Литературный язык — основа культуры речи. Пять функциональных стилей современного литературного языка.

Форма подведения итогов: анализ текста (правильность, нормативность).

2. Культура речи и формы существования национального языка.

Диалекты. Жаргоны. Просторечие. Кодификация — закрепление языковых норм в грамматике. Понятие о языковой норме. Виды норм (языковая и речевая).

Форма подведения итогов: анализ текста (выявление ненормативных и речевых недочетов и ошибок).

3. Секреты стилистики.

Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназмы. Речевая избыточность. Речевая недостаточность.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

В результате усвоения программы обучающиеся должны

знать:

- основные понятия курса, предметную терминологию;
- основные функциональные стили речи;
- виды языковой и речевой норм;
- основные приемы анализа текста с позиций курса «Стилистика. Основы культуры речи»;

уметь:

- выявлять речевые и языковые ошибки и недочеты в тексте;
- различать тексты разных жанров;
- составлять мини-тексты заданной стилистической направленности.

Методическое обеспечение (формы, методы, работы)

Большое место отводится разнообразным видам самостоятельной работы: работа с текстом (ознакомительный анализ, создание вторичного текста, тезисов, составление конспектов, развернутого плана и т.п.). Организуются наблюдения над речью, определяются элементы текстов разной стилистической направленности, особенности стилистической разновидности окраски слов, создаются алгоритмы работы с текстом (например, для конструирования стандартного документа), выявляются основные виды языковой и речевой норм. Наряду с углубленным освоением теоретического материала ученики анализируют стилевые компоненты текстов разных жанров, содержащиеся в них **художественные** приемы, риторические фигуры, работают с текстами как редакторы (определяют языковые и речевые недочеты, ошибки,

анализируют текстовый материал с точки зрения логики, точности словоупотребления, благозвучия, уместности речевых оборотов и др.). Формы и методы работы:

- наблюдение;
- анализ;
- проектная деятельность;
- оппонирование и защита (первичный опыт);
- совершенствование (редактирование по образцу и самостоятельно);
- творческие работы (сочинение, эссе и др.)

Результативность образовательной программы

1. Владение понятиями курса «**Стилистика. Основы культуры речи**»: функциональные стили речи, языковая и речевая нормы, коммуникативные качества и др. Оперировать названными понятиями, использовать в речи. Выполнение практических заданий (устных и письменных).

2. Работа с текстом.

Анализ текста. Выявление речевых и языковых ошибок и недочетов с точки зрения нормы, логики, выразительности, уместности и др.

3. Владение основными приемами конструирования (создания) текста.

Создание (составление) текста заданной стилистической направленности (первичное). Создание (конструирование) документа, статьи (эссе) и др.

Культура устной и письменной речи.

Соблюдают эстетические нормы поведения, общения, овладевают культурой речи в общении. Стилистический эксперимент (ролевая игра).

Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по данной программе

Низкий (репродуктивный): умение различать тексты разной стилистической направленности, выделять их основные особенности;

Умение выделять ненормированную речь; определять стилистическую окраску слов (диалекты, просторечие, жаргонизмы и др.); умение различать книжную и разговорную лексику (2 балла)

Средний (стандартный): Составление текста по образцу (алгоритму).

Умение различать языковую и речевую нормы.

Владение основными приемами создания документа, алгоритм конструирования текста. (3 балла)

Высокий (творческий): Оценка уместности в тексте стилистически окрашенных слов

Анализ текста с точки зрения коммуникативных качеств речи. (4 балла)

Курс рассчитан на 34 часа – в неделю 1 час

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Требования к уровню подготовки учащихся	Форма проведения урока	Формы контроля	Дата проведения	
						План	Факт
1	Введение. Понятие о культуре речи. Понятие о стилистике.	1	Разбираться в лингвистических терминах	Лекция-беседа		02.09	
2	Что это такое правильная речь? Качества хорошей речи.	1	Знать качества хорошей речи	Дискуссия	Вывод по занятию	09.09	
3, 4	Наблюдаем, замечаем, оцениваем...	2	Уметь оценить текст с точки зрения правильности и нормативности	Тренинг	Анализ текста	16.09 23.09	
5	Понятие о литературном языке. Составляющие литературного языка. Литературный язык — основа культуры речи.	1	Знать составляющие литературного языка	Лекция + беседа	Сочинение-рассуждение	30.09	
6	Функциональные стили русского литературного языка.	1	Знать отличительные черты стилей речи	Лекция + беседа	Конспект	7.10	
7.	Язык документов	1	Уметь отличать тексты официально-делового стиля	Исследование документов		14.10	
8.	Составление текстов	1	Навыки создания текста данной	Письменная	Заявление,	21.10	

	официально-делового стиля		стилистической направленности	работа	автобиография		
9.	Публицистика	1	Уметь отличать тексты публицистического стиля	Проект – исследование по жанрам публицистики	Презентация жанров публицистики	11.11	
10.	Анализ текста публицистического стиля	1	Знать отличительные особенности текстов публицистического стиля	Работа в группах	Анализ текста	18.11	
11.	Язык науки	1	Уметь отличать тексты научного стиля и подстилей	Лекция + беседа	Составление конспекта учебно-научного текста	25.11	
12.	Разговорный стиль	1	Уметь отличать	Исследование представленных текстов	Составление диалогов в парах	02.12	
13.	Язык художественной литературы	1	Уметь отличать тексты Художественного стиля речи	Дискуссия	Анализ художественного текста	09.12	
14.	Виды норм. Языковая и речевая нормы.	1	Разбираться в лингвистических терминах и понятиях	Лекция + тренинг		16.12	
15.	Орфоэпические нормы Акцентологическая норма.	1	Уметь пользоваться орфоэпическим словарём. Знать правильное произношение слов в объёме 8 класса	Лекция + тренинг	Соревнование в группах	23.12	
16.	Лексические нормы.	1	Разбираться в лингвистических терминах и понятиях	Лекция + тренинг	Соревнование в	13.01	

					группах		
17.	Грамматическая норма.	1	Уметь различать морфологические и синтаксические нормы	Лекция + тренинг	Соревнование в группах	20.01	
18.	Практическая работа по теме «Норма».	1	Показать уровень владения нормами русского языка	Практическая работа – соревнование	Презентация результатов	27.01	
19.	Диалект — говор. Диалектизмы.	1	Знать основные говоры, их отличительные признаки	Проект	Презентация	03.02	
20.	Жаргон и жаргонизмы.	1	Уметь находить жаргонизмы, знать историю их возникновения	Лекция + беседа	Письменное рассуждение	10.02	
21.	Просторечие. Разговорный стиль. Лексические и орфоэпические особенности.	1	Уметь находить просторечные слова в тексте. Знать об их роли в тексте	Лекция + беседа	Устное рассуждение	17.02	
22.	Лексика — самая подвижная часть языка. Активная лексика Пассивная лексика.	1	Разбираться в лингвистических терминах и понятиях	Исследование		03.03	
23.	Демократизация или обеднение современных языка и речи?	1	Уметь наблюдать за изменением языка	Дискуссия		10.03	
24-25	Лексическая сочетаемость. Речевая культура и нарушение лексической и стилистической сочетаемости.	2	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Лекция + Практическая работа		17.03 31.03	

26.	Тавтология и точность речи. Тавтология и чистота речи.	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Лекция	Работа с текстом	07.04	
27.	Смысловая неточность.	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Лекция	Работа с текстом	14.04	
28.	Практическая работа	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Анализ текста		21.04	
29.	Плеоназмы и чистота речи. Плеоназмы и точность речи.	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Практическая работа		28.04	
30.	Что такое «речевая избыточность»?	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Практическая работа		05.05	
31.	Речевая недостаточность, паронимы.	1	Уметь отличать паронимы от омонимов	Практическая работа		12.05	
32.	Ошибки в стилистической оценке слов. Ошибки в сочетаемости слов. Речевая недостаточность и эффективность общения.	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Анализ текста		19.05	
33.	Практическая работа на тему «Речевая недостаточность».	1	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Анализ текста		26.05	
34.	Подведение итогов	1	Самооценка			26.05	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Методические и учебные пособия	<ol style="list-style-type: none">1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. практическая стилистика.- М.: Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2001.2. Солганик Г. Я. Стилистика русского языка. 10-11 кл. - М., 1996.3. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие - 3-е изд., испр.- М.: Рольф, 2001.
Оборудование и приборы	Цифровой проектор, ПК, экран
Дидактический материал	<ol style="list-style-type: none">1. Полежаева Е.А. Разноуровневые проверочные работы по русскому языку. 8 класс. – Ростов н/Д: «Феникс», 2003, 384с.2. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 8 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, 96 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.

2.Русский родной язык. 7 класс: учебн. для общеобразоват. организаций / О.

М. Александрова и др. – М. : Просвещение, 2020.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
4. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка.
URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
7. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
8. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
9. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>
10. Российская электронная школа resh.edu.ru
11. Дистанционное образование для школьников... | Учи.ру uchi.ru