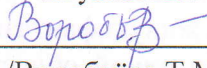
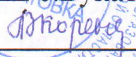



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. БУКАТОВКА ВОСКРЕСЕНСКОГО
РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

<p>«Рассмотрено»</p> <p>на заседании педагогического совета</p> <p>протокол № от</p> <p>« <u>01</u> » сентября 2022 г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора по УВР МОУ СОШ с.Букатовка</p> <p> /Воробьева Т.М./ ФИО</p> <p>« <u>01</u> » сентября 2022 г.</p>	<p>«Утверждено»</p> <p>Директор МОУ СОШ с.Букатовка</p> <p> /Короткий Л.В./ ФИО</p> <p>Приказ № <u>175</u> « <u>01</u> » сентября 2022 г.</p> 
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Программа кружка по лепке
«Волшебный пластилин»

для 4 класса
(УО-II вариант)

Ковшовой Татьяны Николаевны
учителя начальных классов

2022 -2023 учебный год

Пояснительная записка

1. Примерная программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к структуре программы воспитания и социализации учащихся с ОВЗ.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей с ОВЗ на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Необходимо научить ребёнка видеть прекрасное в простом, тогда у него появится желание создать красоту своими руками. И если это сделано своими руками, то это приносит ещё большее чувство удовлетворения, что ведёт к развитию положительных качеств души. Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. Успехи в простом придают уверенность в своих силах и ведут к сотворению более сложного. И не всегда для этого необходимы дорогостоящие материалы и инструменты. Лепка из пластилина позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даст возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее от пальцев. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Рекомендуются стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук, а это, в свою очередь, подготовка руки ребенка к письму.

Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

2. Направленность программы: художественная

3. Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Лепка» заключается в том, что она обеспечивает благоприятные условия для социального и культурного самоопределения детей с ОВЗ и отвечает потребностям детей, родителей, общества.

4. Актуальность предлагаемой программы определяется возможностью вовлечения детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления здоровья, преодоления комплекса неполноценности.

Она даёт возможность каждому ребенку реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства и возможность общения и творческой деятельности, развивает коммуникативные навыки.

5. Педагогическая целесообразность данной программы определяется применением разработок современных педагогов при работе с детьми с ОВЗ с учётом индивидуальных особенностей таких детей: доступность теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты, зримые результаты работы.

6. Цель программы:

всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей с ОВЗ в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.

7. Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить с основными видами лепки;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- формировать эстетический и художественный вкус.
- развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Отличительной особенностью данной программы является лепка изделия по нотации. Нотация – это инструкция поэтапного исполнения изделия за учителем. Разделив все исполнение изделия на этапы, учитель обеспечивает каждый из них необходимой информацией, помощью и контролем. Каждый этап нотации включает в себя следующее:

1. Напоминание о выборе цвета и количества необходимого пластилина для будущего действия с ним.
2. Словесное описание действия с одновременным показом его рисунка на учебном плакате. Если на рисунке имеются условные обозначения действия в виде стрелок, то необходимо объяснить их назначение. Объяснение схем, представляющих собой информацию, которую трудно изобразить на рисунке объемного изделия.
3. Показ исполнения действия на пластилине с одновременным повтором его словесного описания. Размер изделия-образца можно увеличить против размеров изделий.
4. Контроль исполняемого учащимся с ОВЗ действия.

8. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной программы «Лепка» для детей с ОВЗ – 8-11 лет

9. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы «Лепка» для детей с ОВЗ

Программа составлена на 1 год обучения, для детей 8 лет с ОВЗ.

10. Форма и режим занятий

Форма занятий индивидуальная.

Основной вид занятий – практический.

Проводится 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 35 минут.

34 занятия в год.

11. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Предметные результаты

Знать:

- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- исходные формы изделий;
- последовательность технологических операций.
- культуру поведения и труда.
- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;
- правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;
- пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;
- самостоятельно выполнять несложное изделие;
- оформлять готовое изделие;

Личностными результатами изучения дополнительной общеобразовательной программы «Лепка» для детей с ОВЗ являются:

- развитие всех познавательных процессов (память, мышление, внимания, воображение, речь)
- формирование личностных качеств: трудолюбия, терпения, аккуратности, усидчивости.

Метопредметные результаты

Коммуникативные УУД:

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- участвовать в обсуждении учебной проблемы.

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Способами определения результативности успешности овладения содержанием программы являются следующие методы:

педагогический мониторинг (наблюдение, опрос).

мониторинг образовательной деятельности детей (самооценка, оформление фотоотчёта).

Виды контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начало учебного года	Определение уровня развития, способностей	Беседа, опрос
В течение учебного года	Определение степени усвоения материала и готовности к восприятию нового материала	Педагогическое наблюдение, опрос
По окончании изучения темы	Определение степени усвоения материала	Педагогическое наблюдение, опрос
В конце учебного года	Определение уровня развития детей	Педагогическое наблюдение, опрос, фотоотчёт

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы «Лепка» для детей с ОВЗ являются самостоятельные работы репродуктивного характера, защита творческих работ.

Диагностика результативности

Методика Н. И. Гуткиной "Домик".

Задания А. Л. Венгера "Дорисуй мышкам хвосты" и "Нарисуй ручки для зонтиков".

Методика Д. Б. Эльконина - А. Л. Венгера: графический диктант и "образец и правило".

Методика А. Л. Венгера "Лабиринт"

Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводный блок	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
2	Выполнение изделий самых простых объёмных форм	3	1,5	1,5	Опрос
3	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.	15	7,5	7,5	Педагогическое наблюдение Опрос
4	Выполнение сложных изделий	14	7	7	Педагогическое наблюдение Опрос
	Итого:	33			

Содержание учебного плана

Вводный блок(1час)

Теория. Инструменты и материалы.

Знакомство с детьми “Круг общения”. Знакомство с правилами техники безопасности.

Материал — пластилин.

Выполнение изделий самых простых объёмных форм (3 часа)

Теория. Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра.

Практика

2. Изделие «Неваляшка».

3. Изделие -дерево.

4. Изделие-пирамидка.

Выполнение более сложных изделий.

Доработка исходных форм (15 часов)

Тема: « Урожай»

Теория Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

5. Изделия «Апельсин», и «Лимон»

6. Изделия «Вишня» и «Виноград»

7. Изделие «Корзина». Композиция

Тема: «Большой праздник»

Теория Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

8. Изделия «Торт»

9. Изделия « Пирог

Тема: « Дары леса»

Теория Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

10. Изделия «Подосиновик» и «Травка»

11. Изделия «Мухомор» и «Лисичка». Композиция по теме

Тема: «Подарок маме»

Теория Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

12. Изделия «Ваза» и

« Нарцисс»

13. Изделия «Тюльпан» и «Кувшинка». Композиция по теме.

Тема: «С новым годом!»

Практика

14. Изделие «Снеговик»

15. Изделие «Ёлочка пушистая»

16. Изделие «Снегурочка»

17. Изделие Дед Мороз». Композиция по теме.

Тема: «Кто на листике живёт?»

Теория Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

18. Изделия «Гусеница» и Сороконожка»

19. Изделия «Улитка» и «Бабочка»

4.Выполнение сложных изделий (14 часов)

Тема: «Озеро»

Теория Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

20. Изделия «Утка» и «Гусь».

21. Изделие «Лебедь» и «Улитки».

Тема: « Пасха»

Теория Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

22. Изделие «Кулич»

23. Изделие «Яйцо»

Композиция по теме.

Тема: « Птичий двор»

Теория Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

24. Изделие «Курица с цыплятами»

25. Изделия «Петушок» и «Индюк».

Композиция по теме.

Тема: « Море»

Теория Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

26. Изделия «Морская звезда» и «Осьминог».

27. Изделия «Рыбка» и «Морской конёк». Композиция по теме.

Тема: « Джунгли»

Теория Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

28. Изделие «Слон»

29. Изделие «Черепашка»

30. Изделие «Пальма». Композиция по теме

Тема «Картина из пластилина»

Теория Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Практика

31. «Ночное небо»

32. «Портрет»

33. Экскурсия. Посещение выставки народного творчества

Календарно-тематическое планирование

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1				Беседа	1	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности	Педагогическое наблюдение,
2				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Неваляшка»	
3				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Дерево»	
4				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Пирамидка»	
5				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Апельсин» и «Лимон»	Педагогическое наблюдение
6				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Вишня» и «Виноград»	
7				Беседа.		Изделие	

				Практическое занятие		«Корзина».	
8				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Торт»	
9				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Пирог»	
10				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Подосиновик» и «Травка»	
11				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Мухомор» и «Лисичка».	
12				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Ваза» и « Нарцисс»	
13				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Тюльпан» и «Кувшинка».	
14				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Снеговик»	
15				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Ёлочка пушистая»	
16				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Снегурочка»	
17				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Гусеница» и Сороконожка»	
18				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Улитка» и «Бабочка»	
19				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Утка» и «Гусь».	Педагогическое наблюдение Опрос
20				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Лебедь» и «Улитки». Композиция по теме.	
21				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Кулич»	
22				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Яйцо»	
23				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Курица с цыплятами»	
24				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Петушок» и «Индюк». Композиция по теме.	
25				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Морская звезда» и «Осьминог».	
26				Беседа. Практическое занятие		Изделия «Рыбка» и Морской конёк». Коллективная	

						работа. Композиция по теме.	
27				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Слон»	
28				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Черепеха»	
29				Беседа. Практическое занятие		Изделие «Пальма». Коллективная работа. Композиция по теме.	
30				Беседа. Практическое занятие		Картина «Ночное небо»	
31				Беседа. Практическое занятие		Картина «Портрет»	
32				Экскурсия		Посещение выставки народного творчества	
33							
33							

7.Список литературы

1. Глазова М. «Я леплю из пластилина»
2. Н.М.Коньшева «Лепка в начальных классах»
3. Боголюбов Н. С. «Лепка на занятиях в школьном кружке»